

Rozmowa – L. Makowiecki, Zajazd, mireczekb

Kochanko moja! Na co nam rozmowa?
Czemu chcąc z tobą uczucia dzielić,
Zawsze je muszę rozdrabiać na słowa,
Nie mogąc duszy prosto w duszę przelać?
Zawsze je musisz rozdrabiać na słowa,
Nie mogąc duszy prosto w duszę przelać
Kocham, ach, kocham! - po sto razy wołam,
A ty się smucisz i zaczynasz gniewać,
Że ja kochania mojego nie zdołam
Dosyć wymówić, wyrazić, wyśpiewać
Kocham, ach, kocham! - po sto razy wołam,
A ty się smucisz i zaczynasz gniewać,
Że ja kochania mojego nie zdołam
Dosyć wymówić, wyrazić, wyśpiewać
Strudziłam usta daremnym użyciem,
Teraz je z twymi chcę stopić ustami
I chcę rozmawiać tylko serca biciem,
I westchnieniami, i całowaniami
I chcę rozmawiać tylko serca biciem,
I westchnieniami, i całowaniami
Kocham, ach, kocham! - po sto razy wołam,
A ty się smucisz i zaczynasz gniewać,
Że ja kochania mojego nie zdołam
Dosyć wymówić, wyrazić, wyśpiewać
Kocham, ach, kocham! - po sto razy wołam,
A ty się smucisz i zaczynasz gniewać,
Że ja kochania mojego nie zdołam
Dosyć wymówić, wyrazić, wyśpiewać

Kocham, ach, kocham! - po sto razy wołam,
A ty się smucisz i zaczynasz gniewać,
Że ja kochania mojego nie zdołam
Dosyć wymówić, wyrazić, wyśpiewać
I tak rozmawiać godziny, dni, lata,
Do końca świata i po końcu świata

I tak rozmawiać godziny, dni, lata,
Do końca świata i po końcu świata



Słowa: brak danych
Muzyka: brak danych