

# Samba na jedną nutę – Hanna Banaszak

Obsesyjna jedna nuta  
, motyw ten uwięził ją  
Wokół nuty tej osnuta  
twoja jasność, półcień, mrok  
Czy sekunda, czy minuta,  
czy sto dni, czy tysiąc lat,  
Obsesyjna jedna nuta  
Mówi Ci, że jesteś sam

To nie znaczy wcale że odchodzisz już od siebie  
W chłodne dale, że masz oszaleć  
Popatrz w nieba błękit a wygasną struny brzęku,  
Twoje lęki, w tym jednym dźwięku

Obsesyjna jedna nuta,  
uwięziona w sambie tej,  
Czy jej słodycz jest zatruta,  
Ty najlepiej o tym wiesz  
Grzech miłości i pokuta  
u wrót nieba, piekła bram  
Obsesyjna jedna nuta  
mówi Ci, że jesteś sam

Obsesyjna jedna nuta,  
motyw ten uwięził ją  
Wokół nuty tej osnuta  
twoja jasność, półcień, mrok  
Czy sekunda, czy minuta,  
czy sto dni, czy tysiąc lat,  
Obsesyjna jedna nuta  
mówi Ci, że jesteś sam

To nie znaczy wcale że odchodzisz już od siebie  
W chłodne dale, że masz oszaleć  
Popatrz w nieba błękit a wygasną struny brzęku,  
Twoje lęki, w tym jednym dźwięku

Obsesyjna jedna nuta,  
uwięziona w sambie tej,  
Czy jej słodycz jest zatruta,  
Ty najlepiej o tym wiesz  
Grzech miłości i pokuta  
U wrót nieba, piekła bram  
Obsesyjna jedna nuta  
mówi Ci, że jesteś sam



Słowa: brak danych  
Muzyka: brak danych