

# Może właśnie Ty – Cztery Pory Miłowania

31:2 Może właśnie Ty  
32:8 zjawiasz się obok mnie  
34:8 po to by ponazywać świat  
38:4 zmienić słowo w gest  
40:3 dać mi taką pewność że,  
42:4 to wszystko czego chciałbym  
45:8 już jest  
49:5 Może właśnie ja  
51:4 czekam tu dzień po dniu  
53:2 czekam na słowa, w które znów  
56:8 można wtulić twarz  
58:9 tylko jeszcze do mnie mów  
00:8 bo przecież tylko Ty  
03:8 te słowa znasz  
08:0 Może Ty,  
09:8 Może Ty i ja  
11:7 Słowa trzy,  
13:6 albo słowa dwa  
15:4 Tyle słów  
17:2 właśnie miało być  
19:0 żeby znów  
21:0 było po co żyć  
22:8 Może Ty,  
24:6 Może Ty i ja  
26:4 Słowa trzy,  
28:3 albo słowa dwa  
30:1 Tyle słów  
31:9 właśnie miało być  
33:9 żeby znów  
35:7 było po co żyć  
38:1 (instrumental)  
07:1 Może właśnie Ty  
08:8 zjawiasz się obok mnie  
10:7 po to by uzależnić mnie  
14:4 od zwyczajnych słów  
16:3 przecież doskonale wiesz

18:2 że będę chciał je  
21:4 usłyszeć znów  
25:5 Może właśnie ja  
27:4 patrzę jak wciąga mnie  
29:2 Twoja gra i naiwnie znów  
32:8 Wpadam w Twoją sieć  
34:8 tylko jeszcze do mnie mów  
36:7 chcę stracić wszystko  
39:7 żeby wszystko mieć  
44:0 Może Ty,  
45:8 Może Ty i ja  
47:7 Słowa trzy,  
49:6 albo słowa dwa  
51:4 Tyle słów  
53:2 właśnie miało być  
55:0 żeby znów  
56:9 było po co żyć  
58:8 Może Ty,  
00:5 Może Ty i ja  
02:4 Słowa trzy,  
04:3 albo słowa dwa  
06:1 Tyle słów  
07:9 właśnie miało być  
09:8 żeby znów  
11:7 było po co żyć  
13:5 Może Ty,  
15:3 Może Ty i ja  
17:1 Słowa trzy,  
19:0 albo słowa dwa  
20:9 Tyle słów  
22:8 właśnie miało być  
24:6 żeby znów  
26:5 było po co żyć  
28:3 Może Ty,  
30:1 Może Ty i ja  
31:9 Słowa trzy,  
33:8 albo słowa dwa  
35:6 Tyle słów  
37:4 właśnie miało być

39:3 żeby znów  
41:2 było po co żyć



Słowa: brak danych  
Muzyka: brak danych